

Paris le 21 janvier 2010

2^e Salon des Arts des Grandes Écoles (SAGE 2)

Préconsultation des artistes centraliens

Vous avez participé à plusieurs reprises, soit aux biennales, soit à divers salons où vous avez pu exposer vos œuvres artistiques ou celles de votre famille proche.

Comme nous l'avons annoncé dans le dernier numéro de la Revue « Centraliens », le projet d'un nouveau Salon est lancé. Ce sera en mars 2011, à la Mairie du 8^e arrondissement où, comme en 2004, nous pourrons bénéficier de deux salles prestigieuses d'exposition.

L'organisation est commune à quatre grandes Écoles : Arplastix (l'association culturelle de l'X), Gadzartistes (celle des Arts et Métiers), et le groupe culturel de Supélec, s'associent au projet relancé par le Groupe de Paris des Centraliens au nom de l'Association et au nom du groupe des Écoles Centrale.

Nous espérons que cette nouvelle occasion de présenter quelques-unes de vos œuvres vous incitera à nous rejoindre.

Un appel à candidature officiel sera lancé dans quelques mois. Pour l'instant, nous procédons à un sondage sous forme de préconsultation destiné à éclairer les choix d'organisation générale et notamment la nature et le nombre d'œuvres à exposer.

C'est pourquoi nous vous demandons de nous indiquer **vos intentions de participation au Salon** en répondant au **formulaire ci-joint**. Cette réponse est indicative, mais nous sera précieuse.

Voici les informations essentielles sur le Salon :

- Date : du 7 au 18 mars 2011
- Lieu : Mairie du 8^e arrondissement de Paris
- Ouvert aux anciens élèves des Grandes Écoles et à leurs familles
- Conditions de participation : un droit d'accrochage de 60 € pour la première oeuvre, 30 € pour la suivante, sachant que pour les œuvres à accrocher de petite dimension, on regroupe en une seule les œuvres n'occupant pas une surface de plus de 60 x 80 cm.

Merci d'avance de votre participation.

Jean Martin (1958),
Commissaire Général du SAGE

2^e Salon des Arts des Grandes Écoles (SAGE 2)

- Les sections artistiques sont les suivantes :
 - o Peinture,
 - o Dessin,
 - o Photographie,
 - o Tapisserie
 - o Sculpture,
 - o Arts du Feu,
 - o Techniques ou décoratifs
 - o Art numérique

- Pour faciliter notre travail d'exposition, nous avons regroupé ces sections en trois catégories :
 - o Œuvres à accrocher sur cimaises
 - o Œuvres à présenter sur supports, œuvres à présenter en vitrine
 - o Œuvres à projeter sur écran

2^e Salon des Arts des Grandes Ecoles (SAGE 2)

Bulletin d'intention de participation

A renvoyer avant le 30 septembre 2010

au Groupe de Paris des Centraliens - 8 rue Jean Goujon 75008 PARIS

ou par email à groupe-paris@centraliens.net

Nom Prénom

Tel Mobile e-mail

Adresse

Promo (ou nom du parent, son école, sa promo, lien de parenté avec lui)

Oeuvre	Section (exemple : peinture, sculpture, photo...)	Catégorie - à accrocher - sur support - à projeter	Dimensions Hauteur & largeur sans cadre Poids (sculptures par ex.)	Observations Particularités...
1 - Première (1)				
2 - Seconde				

(1) **Pour les photographes et graveurs**, on appelle 1^{ère} œuvre soit une œuvre au sens propre, soit plusieurs œuvres n'occupant pas une surface de plus de 60 x 80 cm.

Commentaires, recommandation d'autres artistes Centraliens :

.....
.....
.....
.....